

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ВЕРХНЕВОЛЖСКИЙ АГРОБИОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО Верхневолжский ГАУ)**

Факультет фундаментальных и прикладных агробиотехнологий

УТВЕРЖДЕНА
протоколом заседания
методической комиссии
факультета № 20 от
«29» сентября 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Вертикальное озеленение и формовое садоводство»

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------|
| Направление подготовки / специальность | 35.03.10. Ландшафтная архитектура |
| Направленность(и) (профиль(и)) | Ландшафтная архитектура |
| Уровень образовательной программы | Бакалавриат |
| Форма(ы) обучения | Очная |
| Трудоемкость дисциплины, ЗЕТ | 3 |
| Трудоемкость дисциплины, час. | 108 |

Разработчик:

Доцент кафедры агрономии и землеустройства

Г.В. Ефремова

(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой агрономии и землеустройства

Г.В. Ефремова

(подпись)

Иваново 2025

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины Вертикальное озеленение и формовое садоводство является формирование знаний и умений по видам растений с декоративной формой кроны, вьющихся растений для вертикального озеленения, искусству фигурной стрижки садовых растений.

Задачи дисциплины:

1. Изучение ботанических, морфологических и биологических особенностей вьющихся декоративных растений;
2. Изучение ботанических, морфологических и биологических особенностей растений с декоративной формой кроны;
3. Формирование знаний и умений по особенностям формирования искусственных крон;
4. Изучение способов использования растений для вертикального озеленения и формового садоводства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | | |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| В соответствии с учебным планом дисциплина относится к | | Части, формируемой участниками образовательных отношений |
| Статус дисциплины | вариативная | |
| Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины | ботаника, агрохимия, земледелие, защита растений | |
| Обеспечиваемые (последующие) дисциплины | Селекция и семеноводство, агробизнес | |

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) (ХАРАКТЕРИСТИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ)

| Шифр и наименование компетенции | Индикатор(ы) достижения компетенции / планируемые результаты обучения | Номер(а) раздела(ов) дисциплины (модуля), отвечающего(их) за формирование данного(ых) индикатора(ов) достижения компетенции |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2 Способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов | ИД-1пк-2 Выполняет комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации | 1-3 |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ландшафтной архитектуры, реконструкции и реставрации | | |
| ПК-3 Способен организовать производство комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах | ИД-1ПК-3 Организует производство комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах | 1-3 |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Содержание дисциплины (модуля)

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|--------------------|----------------------------------|
| 2.1 | Основы фигурной стрижки растений. Свободная стрижка. Стрижка с использованием вспомогательных средств. Корректирующая стрижка. Омолаживающая стрижка. | 1 | | - | 2 | 3 P. 3 | |
| 2.2 | Инструмент и вспомогательные средства для стрижки растений. | 1 | 2 | | 4 | 3 P. 3 | |
| 2.3 | Образцы фигурной стрижки растений. Создание и использование в дизайне искусственных форм растений. | 2 | 6 | | 6 | 3 P. 3 KP | Практико-ориентированные задания |
| 2.4 | Особенности контейнерного выращивания и ухода за фигурно подстриженными растениями. | 1 | 2 | | 4 | 3 P. 3 | |
| 2.5 | Машины и механизмы для обрезки и формирования кроны деревьев | 1 | 2 | | 4 | 3 P. 3 | |
| 3. | Вертикальное озеленение | | | | | | |
| 3.1 | Группы лиан для оформления фасадов, торцевых стен зданий и сооружений, опорных стенок, фундаментов, пергол, беседок, создания «зеленых экранов». Виды опор для вьюющихся растений. | 1 | 4 | | 4 | 3 P. 3 KP | |
| 3.2 | Подготовка растительной | 1 | 2 | | 4 | 3 | |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------------------------------------------------------|----|----|---|----|----|--------------|--|
| | земли, правила посадки и ухода за посаженными растениями. | | | | | | P. 3 | |
| 3.3 | Механизация ухода за вьющимися растениями. | 2 | 2 | | | 4 | 3 P. 3 | |
| Итого | | 12 | 26 | - | 40 | 30 | | |

* Указывается форма контроля. Например: УО – устный опрос, КЛ – конспект лекции, КР – контрольная работа, ВЛР – выполнение лабораторной работы, ВПР – выполнение практической работы, К – коллоквиум, Т – тестирование, Р – реферат, Д – доклад, ЗКР – защита курсовой работы, ЗКП – защита курсового проекта, Э – экзамен, З – зачет.

4.2. Распределение часов дисциплины (модуля) по семестрам

4.2.1. Очная форма:

| Вид занятий | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | 5 курс | |
|-------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| | 1 сем. | 2 сем. | 3 сем. | 4 сем. | 5 сем. | 6 сем. | 7 сем. | 8 сем. | 9 сем. | 10 сем. |
| Лекции | | | | | | | | 12 | | |
| Лабораторные | | | | | | | | | | |
| Практические | | | | | | | | 26 | | |
| Итого контактной работы | | | | | | | | 38 | | |
| Самостоятельная работа | | | | | | | | 70 | | |
| Форма контроля | | | | | | | | 3 | | |

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

- Темы, выносимые на самостоятельную проработку:
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *плюща обыкновенного*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *девичьего винограда пятилисточкового*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *текомы укореняющейся*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *гортензии ползучей*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *виноградовика аконитолистного*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *клематисов*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *актинидии*
 - Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *винограда амурского*

Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика древогубца круглолистного и канадского

Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика лимонника китайского

Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика жимолости каприфоль

Классификация, морфологические особенности и биологическая характеристика растений с декоративной формой кроны

5.2. Контроль самостоятельной работы

Оценка результатов самостоятельной работы организуется следующим образом:

- Проверка реферата по пропущенным темам – зачитывается 1 балл по каждой теме
- Проверка тестовых заданий, зачитывается максимально **12 баллов**
- Проверка зачетного задания, зачитывается максимально **20 баллов**
- Проверка индивидуального задания с оценкой, зачитывается максимально **15 баллов**

5.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

При выполнении самостоятельной работы рекомендуется использовать:

- Агафонов Н.В. Декоративное садоводство [учебник для студ. вузов] М., КолосС - 2003. 320с.
- Ефремова Г.В. Декоративное садоводство: Учебно-методическое пособие.- Иваново.-2015. -159 с.
- Каталог декоративных растений средней полосы /Г.В. Ефремова.-Иваново.-2016.- 90 с.
 - Фигурная стрижка деревьев/Г. Бельц.-М.: ЗАО БММ/АО.-2008.-128 с.
 - Растения с декоративной формой кроны/И.А. Бондорина.-М.: ЗАО «Фитон+».-2009.-112 с.
- Теодоронский В.С. Садово-парковое хозяйство с основами механизации работ: Учебное пособие по спец. «Садово-парковое и ландшафтное строительство»/В.С. Теодоронский, А.А. Золотаревский.-Ростов н/Д.-Феникс.-2006.-с.84-89
- Зацепина О.С. Вертикальное озеленение: учебное пособие к лекционным и лабораторно-практическим занятиям и семинарам по дисциплине «Вертикальное озеленение» для студентов очного и заочного обучения по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура [Электронный ресурс]/О.С. Зацепина, Е.И. Дубасова.-Изд-во ИрГАУ,2022.-124 с.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1.Основная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

- Агафонов Н.В. Декоративное садоводство [учебник для студ. вузов] М., КолосС - 2003. 320с. Количество экземпляров -49
- Теодоронский В.С. Садово-парковое хозяйство с основами механизации работ: Учебное пособие по спец. «Садово-парковое и ландшафтное строительство»/В.С. Теодоронский, А.А. Золотаревский.-Ростов н/Д.-Феникс.-2006.-с.84-89

- Агафонов Н.В. Декоративное садоводство [учебник для студ. вузов] М., КолосС - 2003. 320с.
- Зацепина О.С. Вертикальное озеленение: учебное пособие к лекционным и лабораторно-практическим занятиям и семинарам по дисциплине «Вертикальное озеленение» для студентов очного и заочного обучения по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура [Электронный ресурс]/О.С. Зацепина, Е.И. Дубасова.-Изд-во ИрГАУ,2022.-124 с.

6.2. Дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

- Фигурная стрижка деревьев/Г. Бельц.-М.: ЗАО БММ/АО.-2008.-128 с.
- Растения с декоративной формой кроны/И.А. Бондорина.-М.: ЗАО «Фитон+».-2009.-112 с.

6.3. Ресурсы сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины (модуля)

- <http://gardener.ru> –GARDENER.ru-Ландшафтный дизайн и архитектура сада

6.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

- Ефремова Г.В. Декоративное садоводство: Учебно-методическое пособие.- Иваново.-2015. -159 с.
- Каталог декоративных растений средней полосы /Г.В. Ефремова.-Иваново.-2016.- 90 с.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

| № п/п | Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. | Краткий перечень основного оборудования |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Учебная аудитория для проведения лекционных, семинарских, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины, а также техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. |
| 2 | Помещение для самостоятельной работы | укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации |

Приложение № 1
к рабочей программе по дисциплине (модулю)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

«Вертикальное озеленение и формовое садоводство»

1. Перечень компетенций, формируемых на данном этапе

| Шифр и наименование компетенции | Индикатор(ы) достижения компетенции / планируемые результаты обучения | Форма контроля* | Оценочные средства |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2 Способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации | ИД-1 _{ПК-2} Выполняет комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации | P КР З | Комплект вопросов к зачету, комплект вопросов к контрольной работе, темы рефератов |
| ПК-3 Способен организовать производство комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах | ИД-1 _{ПК-3} Организует производство комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах | P КР З | Комплект вопросов к зачету, комплект вопросов к контрольной работе, темы рефератов |

* Указывается форма контроля. Например: УО – устный опрос, КЛ – конспект лекции, КР – контрольная работа, ВЛР – выполнение лабораторной работы, ВПР – выполнение практической работы, К – коллоквиум, Т – тестирование, Р – реферат, Д – доклад, ЗКР – защита курсовой работы, ЗКП – защита курсового проекта, Э – экзамен, З – зачет.

2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на данном этапе их формирования

| Индикаторы компетенции | Оценки сформированности компетенций | | | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | неудовлетворительно | удовлетворительно | хорошо | отлично |
| Полнота знаний | Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки | Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок |
| Наличие умений | При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки | Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме | Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами | Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным и недочетами, выполнены все задания в полном объеме |
| Наличие навыков (владение опытом) | При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки | Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами | Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами | Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов |
| Характеристика сформированности компетенции | Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач | Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических | Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач | Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач |

| | | задач | | |
|--------------------------------------|--------|---------------|---------|---------|
| Уровень сформированности компетенций | Низкий | Ниже среднего | Средний | Высокий |

* Преподаватель вправе изменить критерии оценивания в соответствии с ФГОС ВО и особенностями ОПОП.

3. Оценочные средства

3.1. Контрольные задания

3.1.1.Контрольные вопросы:

Тема 1:

1. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *плюща обыкновенного*
2. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *девичьего винограда пятилисточкового*
3. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *текомы укореняющейся*
4. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *гортензии ползучей*
5. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *виноградовика аконитолистного*
6. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *клематисов*
7. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *актинидии*
8. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *винограда амурского*
9. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *древогубца круглолистного и канадского*
- 10.Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *лимонника китайского*
11. Ботаническое описание, морфологические особенности и биологическая характеристика *жимолости каприфоль*
12. Классификация, морфологические особенности и биологическая характеристика лиственных и хвойных растений с пирамидальной и колонновидной формой кроны.
13. Классификация, морфологические особенности и биологическая характеристика лиственных и хвойных растений с плакучей формой кроны.
- 14.Классификация, морфологические особенности и биологическая характеристика лиственных и хвойных растений с шаровидной и зонтичной формой кроны.
- 15.Классификация, морфологические особенности и биологическая характеристика лиственных и хвойных растений с плакучей, шаровидной и зонтичной формой кроны.
16. Классификация, морфологические особенности и биологическая характеристика лиственных и хвойных растений с необычной формой листьев и ажурной кроной.

Тема 2:

Контрольные вопросы (практико-ориентированные задания):

1. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Куб («Ящик»), «Ящик на стволе».

2. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Пирамида.
3. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Шар, Шар на тонком стволе.
4. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Конус.
5. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Колонна, валик, цилиндр.
6. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Капля.
7. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Улей.
8. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Яйцо.
9. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Арка.
10. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Спираль, штопор, веретено.
11. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания многоэтажных ступенчатых форм.
12. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы «Пудель», чередующиеся шары.
13. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Шпалера, шпалерник.
14. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Крыша.
15. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Пинии (итальянской сосны).
16. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Помпоны, восточные помпоны.
17. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы в стиле Бонсай.
18. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Корзина, фигуры животных, различные скульптуры.
19. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Буквы, цифры.
20. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания формы Живые изгороди, геометрические формы.
21. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания партерных клумб, бордюрных партерных клумб, узловых клумб.
22. Правила стрижки, рекомендуемые растения, вспомогательные средства для создания абстрактных форм.

3.1.2. Методические материалы

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

3.2.Темы рефератов

1. История развития формового садово-паркового проектирования: от античности до наших дней.
2. Основные принципы и методы формового садово-паркового проектирования.
3. Влияние стилей ландшафтного дизайна на формовое садово-парковое проектирование.
4. Роль геометрии и пропорций в создании парковых композиций.
5. Использование математических методов в формовом садово-парковом проектировании.
6. Симметрия и асимметрия в парковом дизайне: сравнительный анализ.
7. Принципы композиции в формовом садово-парковом проектировании.
8. Влияние природных форм на создание парковых композиций.
9. Современные тенденции в формовом садово-парковом проектировании.
10. Технологии и материалы, используемые в формовом парковом строительстве.
11. Психологическое воздействие геометрических форм на восприятие парковых зон.
12. Примеры успешных проектов формового садово-паркового дизайна в разных странах.
13. Роль освещения в формовом парковом дизайне.
14. Интеграция современных технологий в формовое садово-парковое проектирование.

15. Влияние климатических условий на формовое проектирование парков.
16. Социальные аспекты формового садово-паркового проектирования.
17. Экономические аспекты создания парковых зон с использованием формового дизайна.
18. Экологические принципы в формовом садово-парковом проектировании.
19. Роль цвета в создании гармоничных парковых композиций.
20. Влияние культурных традиций на формовое садово-парковое проектирование.

3.2.1. Методические материалы

Оценка результатов индивидуальной самостоятельной работы на заданную тему реферата проводится на практических – семинарских занятиях. Студент предъявляет бумажную версию реферата, бумажную и устную версии доклада, иллюстраций, таблиц и электронную версию наиболее важных фактов, явлений, процессов, защищая их перед аудиторией. Реферат допускается до доклада перед аудиторией при использовании для его подготовки рекомендуемой основной и дополнительной литературы и достоверных источников Интернет – ресурсов. Знания ключевых тем рефератов определяются при устных опросах на промежуточных аттестациях и в период зачета (в качестве дополнительных вопросов).

Критерии оценивания:

- 1) полноту раскрытия темы реферата;
- 2) степень осознанности, понимания темы реферата;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий темы реферата;
- 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении темы реферата.

«3» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы реферата, но:

- 1) материал изложен неполно и допущены неточности в определении понятий темы реферата;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если реферат не оформлен по стандартным правилам, тема реферата не раскрыта и в его подготовке обнаруживается использование не достоверных источников Интернет – ресурсов.

Знания ключевых тем рефератов определяются при устных опросах на промежуточных аттестациях и в период зачета (в качестве дополнительных вопросов).

3.3. Комплект вопросов к зачету

3.3.1. Вопросы

1. История развития формового садово-паркового проектирования: от античности до наших дней.
2. Основные принципы и методы формового садово-паркового проектирования.
3. Влияние стилей ландшафтного дизайна на формовое садово-парковое проектирование.
4. Роль геометрии и пропорций в создании парковых композиций.
5. Использование математических методов в формовом садово-парковом проектировании.
6. Симметрия и асимметрия в парковом дизайне: сравнительный анализ.
7. Принципы композиции в формовом садово-парковом проектировании.
8. Влияние природных форм на создание парковых композиций.
9. Современные тенденции в формовом садово-парковом проектировании.
10. Технологии и материалы, используемые в формовом парковом строительстве.
11. Психологическое воздействие геометрических форм на восприятие парковых зон.
12. Примеры успешных проектов формового садово-паркового дизайна в разных странах.
13. Влияние климатических условий на формовое проектирование парков.
14. Социальные аспекты формового садово-паркового проектирования.
15. Экономические аспекты создания парковых зон с использованием формового дизайна.
16. Экологические принципы в формовом садово-парковом проектировании.
17. Влияние культурных традиций на формовое садово-парковое проектирование.
18. Образцы фигурной стрижки растений. Создание и использование в дизайне искусственных форм растений.
19. Инструмент и вспомогательные средства для стрижки растений. Механизация работ для обрезки и формирования кроны деревьев.
20. Что такое «Вертикальное озеленение»? Группы лиан, используемых для вертикального озеленения.
21. Виды опор для вьющихся растений.
22. Подготовка растительной земли, правила посадки и ухода за вьющимися растениями.
23. Механизация ухода за вьющимися растениями.

3.3.2. Методические материалы

Условия и порядок проведения зачета и экзамена даны в Приложении №2 к положению ПВД-07 «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Уровни сформированности компетенций (см. паспорт компетенций)