

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ВЕРХНЕВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОБИОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «Верхневолжский ГАУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ ПРИКЛАДНЫХ И ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ АГРОБИОТЕХНОЛОГИЙ

УТВЕРЖДЕНА
протоколом заседания
методической комиссии
факультета № 20 от
«29» сентября 2025г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Методология и практика ландшафтного проектирования»

Направление подготовки / специальность	35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленность(и) (профиль(и))	Ландшафтная архитектура
Уровень образовательной программы	Бакалавриат
Форма(ы) обучения	Очная
Трудоемкость дисциплины, ЗЕТ	12
Трудоемкость дисциплины, час.	432

Разработчик:

доцент кафедры агрономии и землеустройства

Т.А. Кирдей
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой агрономии и землеустройства

Г.В.Ефремова
(подпись)

Иваново 2025

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины является формирование знаний и навыков в области исследования и проектирования объектов ландшафтной архитектуры – цветников, садов в различных стилях и стилевых направлениях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с учебным планом дисциплина относится к	Обязательной части
Статус дисциплины	базовая
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины, практики	Основы композиции, садово-парковое искусство, цветоводство, декоративное садоводство, луговедение, ландшафтоведение
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины, практики	Компьютерное проектирование объектов ландшафтного дизайна

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) (ХАРАКТЕРИСТИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ)

Шифр и наименование компетенции	Индикатор(ы) достижения компетенции / планируемые результаты обучения	Номер(а) раздела(ов) дисциплины (модуля), отвечающего(их) за формирование данного(ых) индикатора(ов) достижения компетенции
ОПК-2 Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности	ИД -1 ОПК 2 Разрабатывает и использует графическую техническую документацию	1,2,3,4
ОПК – 5. Готов к участию в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности	ИД-1ОПК-5 Под руководством специалиста более высокой квалификации участвует в проведении экспериментальных исследований в области агрономии ИД-2ОПК-5 Использует классические и современные методы исследования в агрономии	1,2,3,4
ОПК-7. Способен понимать принципы	ИД-1ОПК-7 Понимает принципы работы современных информационных технологий и	1,2,3,4

работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности.	использует их для решения в профессиональной деятельности.	
ПК-1 Готов участвовать в проведении агрономических исследований, статистической обработке результатов опытов, формулировании выводов	ИД-1 _{ПК-1} Определяет под руководством специалиста более высокой квалификации объекты исследования и использует современные лабораторные, вегетационные и полевые методы исследований в агрономии ИД-2 _{ПК-1} Проводит статистическую обработку результатов опытов ИД-3 _{ПК-1} Обобщает результаты опытов и формулирует выводы	
ПК-2 Способен осуществить сбор информации, необходимой для разработки системы земледелия и технологий возделывания сельскохозяйственных культур	ИД-1 _{ПК-2} Владеет методами поиска и анализа информации о системах земледелия и технологиях возделывания сельскохозяйственных культур	2,3,4
	ИД-2 _{ПК-2} Критически анализирует информацию и выделяет наиболее перспективные системы земледелия и технологии возделывания сельскохозяйственных культур для конкретных условий хозяйствования	2,3,4
	ИД-3 _{ПК-2} Пользуется специальными программами и базами данных при разработке технологий возделывания сельскохозяйственных культур	2,3,4

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Содержание дисциплины (модуля)

4.1.1. Очная форма:

№ п/п	Темы занятий	Виды учебных занятий и трудоемкость, час.				Контроль знаний	Применяемые активные и интерактивные технологии обучения
		лекции	практические (семинарские)	лабораторные	самостоятельная работа		
1.	Стили и задачи ландшафтной архитектуры						
1.1.	Исторические и современные стили ландшафтной архитектуры	6	6	6	10	УО, ВПр, Э	
1.2.	Задачи ландшафтной архитектуры	6	6	6	10	Э	
2.	Проектирование различных типов цветочных насаждений						
2.1.	Цветники регулярного стиля	6	6	6	10	УО,В Пр,	
2.2.	Цветники пейзажного стиля	6	6	6	10	УО, ВПр,	
3.	Проектирование малого сада						
3.1.	Предпроектная оценка территории и этапы проектирования	6	6	6	20	УО,В Пр, , Э	
3.2.	Проектирование природных элементов ландшафтной композиции.	8	8	8	20	УО,В Пр, , Э	Интерактивные формы обсуждения конкретных ситуаций
3.3.	Проектирование искусственных элементов ландшафтной композиции	8	8	8	20	УО,В Пр, , Э	Интерактивные формы обсуждения конкретных ситуаций
4	Основы газоноведения						
4.1	Характеристика газонных трав	6	6	6	10	УО, Э	
4.1	Типы газонов и технология их создания	8	8	8	15	УО	
5.	Ландшафтно-планировочная организация населенных территорий и производственных предприятий	6	6	6	12	УО	
5.1.	Особенности проектирования озеленения населенных территорий	6	6	6	2	УО, Э	
5.2.	Озеленение производственных предприятий	2	2	2	2	УО, Э	
		74	34	74	141	109	

* Указывается форма контроля. Например: УО – устный опрос, КЛ – конспект лекции, КР – контрольная работа, ВЛР – выполнение лабораторной работы, ВПр – выполнение практической работы, К – коллоквиум, Т – тестирование, Р – реферат, Д – доклад, ЗКР – защита курсовой работы, ЗКП – защита курсового проекта, Э – экзамен, З – зачет.

4.2. Распределение часов дисциплины (модуля) по видам работы и форма контроля*

* Э – экзамен, З – зачет, ЗаО – зачет с оценкой, КП – курсовой проект, КР – курсовая работа, К – контрольная работа.

4.2.1. Очная форма:

Вид занятий	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
Лекции			14	18	42			
Лабораторные			14	18	42			
Практические			16	18				
Итого контактной работы			44	54	84			
Самостоятельная работа			100	90	60			
Форма контроля (132ч)			Э	Э	Э			

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

1. Темы индивидуальных заданий:
 - Цветовое решение миксбордера
 - Проектирование цветника в регулярном стиле
 - Проектирование цветника в пейзажном стиле
 - Выбор стиля и элементов ландшафтной композиции
 - Проектирование природных элементов ландшафтной композиции
 - Проектирование растений ландшафтной композиции
 - Проектирование искусственных элементов ландшафтной композиции
2. Темы, выносимые на самостоятельную проработку:
 - Изучение композиций цветников различных стилей
 - Изучение и анализ проектов садов различных стилей
3. Темы курсовых проектов/работ:
 - Проект озеленения территории детского дошкольного учреждения
 - Проект озеленения пришкольной территории
 - Проект озеленения территории музея
 - Проект озеленения промышленного предприятия
 - Проект озеленения сельскохозяйственного предприятия (животноводческой фермы)
 - Проект озеленения приусадебного участка
 - Проект озеленения территории лечебного учреждения
 - Проект городского сквера
 - Проект городского сада
 - Проект парка в районном центре
 - Проект озеленения сельского населенного пункта
 - Проект озеленения зоопарка
 - Проект озеленения выставочного центра
 - Проект озеленения территории торгового центра
 - Проект озеленения детской площадки
 - Проект сада на крыше
 - Проект озеленения спортивной площадки
 - Проект защитно-мелиоративных насаждений

- Проект озеленения городской площади
- Проект озеленения набережной

5.2. Контроль самостоятельной работы

Оценка результатов самостоятельной работы организуется следующим образом:

- Обсуждение перед выполнением практических заданий
- Проверка выполнения практических работ, индивидуальных заданий
- Проверка курсовых проектов

5.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

При выполнении самостоятельной работы рекомендуется использовать:

1. Кирдей Т.А. Ландшафтное проектирование. Учебное пособие для студентов специальности «Агрономия» со специализацией «Ландшафтный дизайн». -Иваново, 2010. - 127 с.
2. Ландшафтное проектирование. Методические указания по выполнению курсового проекта/Кирдей Т.А.- Иваново, 2011.- 34с.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Основная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

1.Ландшафтная архитектура : учебное пособие / составитель В. О. Сотникова. — 3-е изд. — Ульяновск : УлГТУ, 2023. — 145 с. — ISBN 978-5-9795-2344-6. — Текст :

электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/416252> (дата обращения: 03.09.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование : учебное пособие для СПО / О. Б. Сокольская, А. А. Вергунова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 276 с. — ISBN 978-5-507-51597-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/424631> (дата обращения: 03.09.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103835> (дата обращения: 03.09.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4.Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103835> (дата обращения: 03.09.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.Куликова, Н. А. Ландшафтная архитектура: курс лекций : учебное пособие / Н. А. Куликова. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2024. — 92 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/442499> (дата обращения: 03.09.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2. Дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

1. Вьюгин, С.М. Цветоводство и питомниководство. [Электронный ресурс] / С.М. Вьюгин, Г.В. Вьюгина. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2016. — 144 с. URL: <http://e.lanbook.com/book/72978>
2. Столпянский, П.Н. Старый Петербург. Садоводство и цветоводство в Петербурге в XVIII веке. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1912. — 86 с. URL: <http://e.lanbook.com/book/68411>
3. Тюльдюков В.А., Кобозев И.В., Парахин Н.В. Газоноведение и озеленение территорий. Под ред. В.А. Тюльдюкова. – М.: Колос, 2002.
4. Шаламова, А.А. Практикум по цветоводству. [Электронный ресурс] / А.А. Шаламова, Г.Д. Крупина, Р.В. Миникаев, Г.В. Абрамова. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2014. — 256 с. URL: <http://e.lanbook.com/book/45682>

6.3. Ресурсы сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://gardener.ru> –GARDENER.ru-Ландшафтный дизайн и архитектура сада

6.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для подготовки к зачету и выполнения курсовой работы необходимо обязательно использовать дополнительную литературу, электронные ресурсы. Объект проектирования для курсовой работы согласовывается с преподавателем.

1. Ландшафтное проектирование. Методические указания по выполнению курсового проекта/Кирдей Т.А.- Иваново, 2011.- 34с.

6.5. Программное обеспечение, используемое для освоения дисциплины (модуля) (при необходимости)

1. Интегрированный пакет прикладных программ общего назначения Microsoft Office
2. Операционная система типа Windows
3. Интернет –браузер

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Краткий перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения лекционных, семинарских, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины, а также техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.
2	Помещение для самостоятельной работы	укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации

Приложение № 1
к рабочей программе по дисциплине (модулю)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

«Методология и практика ландшафтного проектирования»

1. Перечень компетенций, формируемых на данном этапе

1.1. Очная форма:

Шифр и наименование компетенции	Индикатор(ы) достижения компетенции / планируемые результаты обучения	Форма контроля*	Оценочные средства
1	2	3	4
ОПК-2 Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности	ИД -1 ОПК 2 Разрабатывает и использует графическую техническую документацию	УО, Э 3,4 семестр	Комплект вопросов к устному опросу, Комплект экзаменационных вопросов
ОПК – 5. Готов к участию в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности	ИД-1ОПК-5 Под руководством специалиста более высокой квалификации участвует в проведении экспериментальных исследований в области агрономии ИД-2ОПК-5 Использует классические и современные методы исследования в агрономии		
ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности.	ИД-1ОПК-7 Понимает принципы работы современных информационных технологий и использует их для решения в профессиональной деятельности.		
ПК-1 Готов участвовать в проведении агрономических исследований, статистической обработке результатов опытов, формулировании	ИД-1ПК-1 Определяет под руководством специалиста более высокой квалификации объекты исследования и использует современные лабораторные, вегетационные и полевые методы исследований в агрономии ИД-2ПК-1 Проводит статистическую обработку результатов опытов ИД-3ПК-1 Обобщает результаты опытов и		

ВЫВОДОВ	формулирует выводы		
ПК-2 Способен осуществить сбор информации, необходимой для разработки системы земледелия и технологий возделывания сельскохозяйственных культур	ИД-1ПК-2 Владеет методами поиска и анализа информации о системах земледелия и технологиях возделывания сельскохозяйственных культур		
	ИД-2ПК-2 Критически анализирует информацию и выделяет наиболее перспективные системы земледелия и технологии возделывания сельскохозяйственных культур для конкретных условий хозяйствования		
	ИД-3ПК-2 Пользуется специальными программами и базами данных при разработке технологий возделывания сельскохозяйственных культур		

* Указывается форма контроля. Например: УО – устный опрос, КЛ – конспект лекции, КР – контрольная работа, ВЛР – выполнение лабораторной работы, ВПР – выполнение практической работы, К – коллоквиум, Т – тестирование, Р – реферат, Д – доклад, ЗКР – защита курсовой работы, ЗКП – защита курсового проекта, Э – экзамен, З – зачет.

2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на данном этапе их формирования

Показатель и	Критерии оценивания*			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками,	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными

		задания, но не в полном объеме	выполнены все задания в полном объеме, но некоторые недочетами	недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач
Уровень сформированности компетенций	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий

* Преподаватель вправе изменить критерии оценивания в соответствии с ФГОС ВО и особенностями ОПОП.

3. Оценочные средства

3.1. Комплект вопросов к устному опросу

3.1.1 Вопросы

Тема 1. Стили и задачи ландшафтной архитектуры

1. Назовите основные исторические и современные стили ландшафтной архитектуры
2. Перечислите задачи ландшафтной архитектуры

Тема 2. Композиционные средства ландшафтной архитектуры

2.1. Особенности ландшафтной композиции

1. Назовите природные и искусственные элементы ландшафтной композиции.
2. Перечислите основные средства композиции.
3. В чем заключается различие между статичной и динамичной композициями?
4. Что такое пространственная композиция?
5. Охарактеризуйте линейную и воздушную перспективу.

2.2 Цветовое решение ландшафтной композиции

1. Перечислите основные и составные цвета спектра.
2. Какие цвета спектра являются теплыми, а какие – холодными?
3. Назовите ахроматические цвета и дайте их характеристику.
4. Какие цвета называют дополнительными?

5. Как строятся контрастная и нюансная цветовые композиции?
6. Охарактеризуйте основные схемы организации цветов в композиции.

Тема 3. Проектирование различных типов цветочных насаждений

1. Что такое цветник и какие виды цветников вы знаете?
2. Охарактеризуйте типы цветников регулярного стиля.
3. Каковы особенности цветников пейзажного стиля?
4. В чем заключаются особенности проектирования миксбордера?
5. Каковы приемы проектирования рокария?
6. Перечислите этапы проектирования цветника.

Тема 4. Проектирование малого сада

1. Перечислите документы, составляющие ландшафтный проект.
2. Охарактеризуйте основные этапы ландшафтного проектирования.
3. Как выполняется эскизное проектирование ландшафтного проекта?
4. Укажите особенности проектирования садов на участках различной формы?
5. Какие типы водоемов используются на объектах озеленения?
6. Перечислите этапы проектирования посадок.
7. Какие существуют принципы проектирования древесно-кустарниковых насаждений?
8. Каковы особенности вертикального озеленения?
9. Дайте характеристику основным типам газонов. Каковы особенности создания газонных покрытий в садах различных стилей?
10. Какие покрытия наиболее распространены на объектах озеленения?
11. Каковы особенности проектирования дорожно – тропинойной сети?
12. Что такое малые архитектурные формы?
13. Какие требования предъявляются к садово – парковой скульптуре?

Тема 5. Ландшафтно-планировочная организация населенных территорий и производственных предприятий

1. В чем состоят особенности озеленения населенных территорий?
2. Каковы основные принципы озеленения школьного участка, детских дошкольных учреждений?
3. В чем заключаются особенности озеленения производственных предприятий, животноводческих ферм?
4. Каковы принципы озеленения лечебных учреждений?
5. Охарактеризуйте защитные насаждения специального назначения.

3.1.2. Методические материалы

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

3.2. Комплект экзаменационных вопросов

3.2.1. Вопросы:

1 Введение

1. Предмет и задачи ландшафтного проектирования. Классификация зеленых насаждений.
2. Стили и направления садового искусства.

11 Теория ландшафтного искусства

3. Классификация ландшафтов. Социально-экологические факторы в ландшафтном проектировании.
4. Природные и искусственные компоненты ландшафтной композиции.
5. Композиционные средства ландшафтной архитектуры – равновесие, ритм, масштабность, доминанта, ось, акцент, контраст и нюанс.
6. Пропорциональность композиции и принцип «золотого сечения». Динамичность и устойчивость композиции.
7. Линейная, плоскостная и пространственная композиция. Законы линейной и воздушной перспективы.
8. Цвет и цветовая композиция. Основные схемы организации цветов в композиции.

111 Последовательность ландшафтного проектирования и основы садово-паркового строительства

9. Цели, задачи, этапы проектирования. Проектно-сметная документация.
10. Предпроектная оценка территории. Функциональное зонирование.
11. Рельеф в ландшафтной композиции.
12. Проектирование водоемов. Водный и болотистый сад.
13. Этапы проектирования растений.
14. Композиции древесно-кустарниковых насаждений.
15. Газоны – типы, особенности создания и ухода.
16. Альтернативные газоны. Газоны и дерновые покрытия для экстремальных условий.
17. Цветники – виды, технология проектирования.
18. Альпинарии, рокарии.
19. Искусственные элементы ландшафтной композиции – дорожно-тропиночная сеть, мощение, малые архитектурные формы, садовая скульптура, освещение.
20. Технология проектирования малого сада.

1V Ландшафтно-планировочная организация населенных территорий и производственных предприятий

21. Основные принципы проектирования озеленения городов и других населенных территорий.
22. Особенности зонирования и композиции многофункциональных и специализированных парков. Лесопарки и зоны отдыха.
23. Озеленение улиц, площадей, бульваров, набережных.
24. Принципы озеленения промышленных районов и предприятий, животноводческих ферм.
25. Особенности озеленения школ, больниц, детских дошкольных учреждений.
26. Защитно-мелиоративные насаждения.

3.2.2. Методические материалы

Условия и порядок проведения экзамена даны в Приложении № 2 к положению ПВД-07 «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

На экзамене студент получает экзаменационный билет, содержащий 3 вопроса. Перечень теоретических вопросов, включенных в билеты, сообщается обучающимся до начала зачетной недели (последней недели учебной сессии). Экзаменатор имеет право с целью более глубокого выяснения уровня знаний обучающегося задавать ему дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины. Экзамен проводится только при наличии зачетной книжки у обучающегося и экзаменационной ведомости у преподавателя. В иных случаях обучающийся должен иметь экзаменационный лист, подписанный деканом факультета или его заместителем.

На подготовку ответа обучающемуся предоставляется не более одного академического часа. На устный ответ обучающегося по вопросам экзаменационного билета отводится не более 10 минут, и не более 5 минут на ответы на дополнительные вопросы экзаменатора. При подготовке к устному экзамену обучающийся ведет записи на листе подготовки к ответу, который затем сдает экзаменатору. Лист подготовки к ответу может быть рассмотрен в случае подачи обучающимся апелляции.

Обучающийся, испытывающий затруднения при подготовке к ответу по выбранному билету, имеет право получить второй билет с соответствующим продлением времени на подготовку. При окончательной оценке ответа отметка снижается на один балл. Выдача третьего билета не разрешается.

В случае неявки обучающегося на экзамен (зачет) в ведомости делается запись «не явился». Неявка на экзамен (зачет) без уважительной причины или отказ отвечать явившегося на экзамен обучающегося приравнивается к получению неудовлетворительной оценки.

Сдача экзамена разрешается не более трех раз. Пересдача неудовлетворительной оценки по одному и тому же экзамену допускается не более двух раз. Вторая пересдача экзамена (зачета) принимается комиссией.